

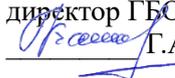
Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
Гимназия № 272  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета  
протокол № 1  
от 31.08.2021



УТВЕРЖДЕНА

приказом № 118  
от 01.09.2021  
директор ГБОУ Гимназия № 272  
 Г.А. Калмыкова

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Проектирование виртуальных экскурсий»  
(социальное направление)  
10 класс  
2021-2022 учебный год.

Составитель:  
учитель обществознания  
Синиченко Надежда Евгеньевна

Санкт-Петербург

2021

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями:

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее – ФГОС среднего общего образования);

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442;

**федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254;**

перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

**санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СанПиН 2.4. 3648-20);**

**санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);**

**распоряжения Комитета по образованию от 12.04.2021 № 1013-р**

**«О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021-2022 учебном году»;**

**распоряжения Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р**

**«О формировании учебных планов государственных образовательных**

**учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021-2022 учебный год»;**

**инструктивно-методического письма Комитета по образованию «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год» от 13.04.2021 № 03-28-3143/21-0-0**

**инструктивно-методического письма Комитета по образованию «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 №03-28-2516/20-0-0**

письма Комитета по образованию от 02.06.2015 № 03-20-2216/15-0-0

«Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов и предметных областей»; (английский язык)

письма Комитета по образованию от 11.07.2014 № 03-20-2913/14-0-0

«Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы»; (английский язык и второй иностранный язык)

письма Комитета по образованию от 11.03.2016 № 03-20-758/16-0-0

«О направлении методических рекомендаций по выбору УМК по математике»;

(математика)

**инструктивно-методического письма Комитета по образованию от 22.04.2020**

№ 03-28-3772/20-0-0 «Методические рекомендации для образовательных учреждений Санкт-Петербурга по изучению учебного предмета «История»; (история)

инструктивно-методического письма Комитета по образованию от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Санкт-Петербурга»; (внеурочная деятельность)

Рабочая программа курса «Проектирование виртуальных экскурсий» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе программы по труду автора: Т.Н. Трунцева «Проектируем виртуальные экскурсии». В соответствии с учебным планом учреждения программа реализуется в 10 классе во внеурочной деятельности в рамках ФГОС (патриотическое направление).

Программа курса «Проектирование виртуальных экскурсий» рассчитана на 1 год обучения, в 10 классе- 35 часов (1 час в неделю).

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно – деятельного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно – исследовательском направлении.

### ***Цели программы «Проектирование виртуальные экскурсии»:***

- Проектирование виртуальных экскурсий является одной из основных задач многогранной и разнообразной по содержанию деятельности по развитию коммуникативных навыков обучающихся. Работа с информационными ресурсами, использование возможностей Интернета – в основе каждого занятия со школьниками во внеурочной деятельности.
- Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности у каждого учащегося, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка.
- Создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по истории; для развития ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям; для приобретения опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми;
- Формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектированию индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

### ***Задачи программы***

#### *Обучающие:*

- Приобретение школьниками знаний об истории, в том числе Отечества;
- Формирование знаний о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного способа поиска, нахождения и обработки информации; о правилах поведения исследования.
- Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности истории;
- Совершенствование коммуникативной культуры учащихся.

#### *Воспитывающие:*

- Развитие эстетического вкуса; творческих потребностей учащихся через изучении истории и культурного наследия народов;
- Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- Воспитание любви и уважения к истории, культуре своего народа.

#### *Развивающие:*

- Сбор информации по определенной теме;
- Приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

- Развитие умения пользоваться разнообразной справочной, научно-популярной литературой, ресурсами Интернета;
- Обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с историческими, информационными источниками.

***Принципы реализации программы внеурочной деятельности:***

- Непрерывность образования и воспитания личностных качеств, школьника как механизма обеспечения полноты и целостности образовательного и воспитательного процесса;
- Принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- Принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- Принцип внешней и внутренней дифференциации – выявление и развитие у школьников склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности, предоставление возможности обучающимся выбора ряда дисциплин или возможности работать на разных уровнях освоения каждого конкретного предмета;
- Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы ;
- Принцип гуманизации и гуманитаризации – ориентация обучающихся в системе ценностей и содействие включению в диалог разных культур;
- Принцип свободы выбора – предоставление учащимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты
- Возможность свободного самоопределения и самореализации
- Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка
- Принцип экологизации – развитие у ребенка чувства ответственности за окружающий мир

**Ресурсная база школы даст возможность осуществить с учетом возрастных особенностей учащихся:**

- Взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и целостности образования
- Непрерывность дополнительного образования
- Развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности
- Единство и целостность партнерских отношений всех субъектов дополнительного образования

- Системность организации управления учебно-воспитательным процессом

### *Ожидаемые результаты реализации программы*

1. **Результаты первого уровня (приобретение школьником знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)** приобретение школьником знаний об истории, культуре, о правилах конструктивной групповой работы, об основе разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, о правилах проведения исследования.

1. **Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)** развитие ценностных отношений школьника к истории, Отечеству, родной культуре, труду, знаниям.

2. **Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)** приобретение школьником опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной проектной деятельности; организация и проведение образовательного события с учащимися 5-6-х классов.

Исходя из этого приоритетными становятся технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого ребенка

- Дифференциации
- Проектной деятельности
- Игровые
- Здоровьесберегающие
- Информационные и коммуникативные

**Воспитательным результатом** участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему раскрыть свои личные творческие способности.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

### **Личностные результаты**

- Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

### **Содержание программы «Проектируем виртуальные экскурсии»**

**В первой части курса «Ярмарка проектов»** происходит формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся, совместное планирование маршрутов с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий. В ходе проведения Ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи.

**Во второй части «Подготовка проектирования виртуальных экскурсий»** дети подробно, в занимательной форме игры, творческих лабораторий, творческих мастерских, круглых столов разрабатывают и применяют формы и способы первичного проектирования виртуальных экскурсий, посещение музеев, культурных центров. Большое внимание уделяется таким способам сбора информации, как встреча с замечательными людьми, в том числе краеведами, исследование ресурсов интернета, подбор литературы культурно-исторического содержания.

**В третьей части «Проектирование виртуальных экскурсий»** выполняются творческие работы со составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ. Это завершающий этап работы творческих лабораторий и мастерских, предполагающих презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий, в том числе для школьной научно-практической конференции

#### **Дидактические принципы реализации программы-**

- Занимательность
- Сознательность и активность
- Научность
- Наглядность
- Доступность
- Связь теории с практикой
- Индивидуальный подход к учащимся

Календарно-тематическое планирование (35 часов)

№	Тема занятия	Форма деятельности	Дата
1	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	Беседа	
2	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	Беседа	
3	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	Беседа	
4	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	беседа	
5	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий	беседа	
6	Проектирование виртуальных экскурсий	сбор материалов и информации, работа с интернет-ресурсами	
7	Проектирование виртуальных экскурсий	сбор материалов и информации, работа с интернет-ресурсами	
8	Проектирование виртуальных экскурсий	сбор материалов и информации, работа с интернет-ресурсами	
9	Проектирование виртуальных экскурсий	сбор материалов и информации, работа с интернет-ресурсами	
10	Проектирование виртуальных экскурсий	Вводная лекция. Основы видеомонтажа.	
11	Проектирование виртуальных экскурсий	Вводная лекция. Основы видеомонтажа.	
12	Проектирование виртуальных экскурсий	Знакомство с Adobe Premiere, интерфейс	
13	Проектирование виртуальных экскурсий	Знакомство с Adobe Premiere, интерфейс	
14	Проектирование виртуальных экскурсий	Видеозахват.	
15	Проектирование виртуальных экскурсий	Видеозахват.	
16	Проектирование виртуальных экскурсий	Редактирование видеоклипов в Adobe Premiere	

17	Проектирование виртуальных экскурсий	Редактирование видеоклипов в Adobe Premiere	
18	Проектирование виртуальных экскурсий	Работа с надписями и графическими символами	
19	Проектирование виртуальных экскурсий	Работа с надписями и графическими символами	
20	Проектирование виртуальных экскурсий	Специальные методы редактирования и эффекты	
21	Проектирование виртуальных экскурсий	Специальные методы редактирования и эффекты	
22	Проектирование виртуальных экскурсий	Работа с Adobe After Effects и другими программами.	
23	Проектирование виртуальных экскурсий	Работа с Adobe After Effects и другими программами.	
24	Виртуальный музей	Вывод цифровых проектов в Adobe Premiere.	
25	Виртуальный музей	Вывод цифровых проектов в Adobe Premiere.	
26	Виртуальный музей	проект, презентация	
27	Виртуальный музей	Работа в творческих группах	
28	Виртуальный музей	Работа в творческих группах	
29	Подготовка к образовательному событию	Работа в творческих группах	
30	Подготовка к образовательному событию	Работа в творческих группах	
31	Подготовка к образовательному событию	Работа в творческих группах	
32	Образовательное событие	Мероприятие совместно с учащимися 6-х классов	
33	Образовательное событие	Мероприятие совместно с учащимися 6-х классов	
34	Образовательное событие	Мероприятие совместно с учащимися 6-х классов	

35	Образовательное событие	Мероприятие совместно с учащимися 6-х классов	
----	-------------------------	---	--

**ГБОУ ГИМНАЗИЯ № 272 АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Калмыкова Галина Андреевна, ДИРЕКТОР  
**03.11.2021** 11:38 (MSK), Сертификат № 31D2BA006CAD389F493C2256AD0B719D